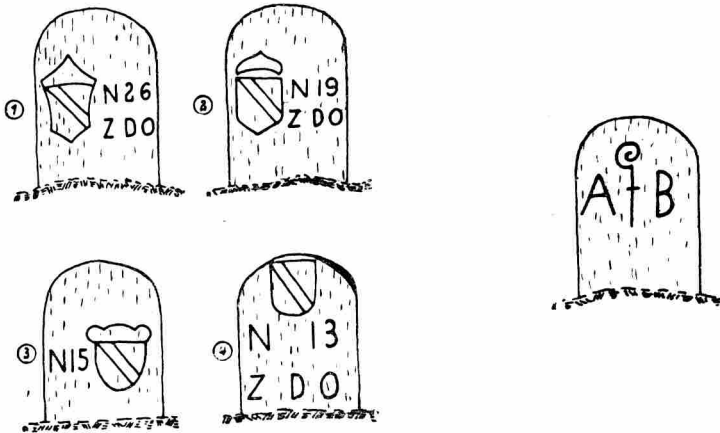


Beim Vermessen der Strecke Gantenbeinmühle—Hesperingen für die neue Touristenstrasse stiess man auf Grenzsteine der früheren Herrschaft Hesperingen, wie solche auf der Gemarkung Itzig mehrfach anzutreffen sind. Diese Marken zeigen das Wappen von Karl Friedrich, Markgraf von Baden-Durlach, des letzten Besitzers der gesamten Güter des Schlosses Hesperingen in den Jahren 1771—1795.

Die Inschriften auf den Grenzsteinen weisen neben Wappen und Nummer die Buchstaben Z und Do auf, die wohl so zu lesen sind: Nummer . . . (Z) Zeichen der (Do) Domäne (Wappen) Baden-Durlach.
L. V. 6. Oktober.



In dem Walde Nonnekopp bei der Horbuch (Scheidhof) steht ein grösserer Grenzstein mit dem Wappen der Baden-Durlach zur Seite von Itzig und jenem der Abtei Bonneweg zur Seite des obengenannten Waldes. Wenn man vom Wege Horbach halbwegs von Gantenbeinmühle abbiegt und den Pfad rechts am Abhang einschlägt, trifft man kurz vor Austritt aus dem Walde den bezeichneten Grenzstein. (Der Pfad endigt beim Steckeltermoor auf der Strasse Itzig—Scheidhof.)

(S. Geschichte von Hesperingen I. Teil, S. 26—28.)

Die Zeichnungen der Clichés stammen von Herrn P. Jomé, Hesperingen.



Kunst und Musik.

Gelegentlich der Ankündigung des «Salon d'Automne 1939», der leider nicht stattfinden konnte, hatte der Cercle Artistique folgende interessante Aufstellung veröffentlicht:

Liste des artistes luxembourgeois décédés:

- a) avant 1900
- b) après 1900

A.

Behrens Michel, lithographe (imprimeur et libraire) né à Luxembourg le 22 octobre 1807, décédé à Luxembourg le 16 mai 1858.

Bernard Jean Nic., artiste-peintre, né à Luxembourg, le 28 mai 1803, décédé à Luxembourg le 10 juin 1866.

Bettendorf P., né à Vianden, artiste-peintre.

Birong François, artiste-peintre, professeur de dessin à Arlon, né à Grevenmacher le 2 février 1811, décédé à Stockem, le 11 février 1887.

Brandenburg P. P., artiste-peintre, né à Clausen-Luxembourg, le 25 juillet 1824, décédé à Luxembourg le 24 mai 1878.

Collin Richard, dessinateur et graveur, né à Luxembourg, vers 1626, décédé à Anvers (?) vers 1697.

Erasmus Mathias, lithographe, né à Luxembourg, le 18 février 1833 — rédigeait depuis 1884 le journal agricole d'«Alsace-Lorraine» imprimé et édité à Metz.

Fresez J. B., peintre, professeur de dessin à Luxembourg, né à Longwy le 10 juillet 1800, décédé à Luxembourg le 31 mai 1867.

Gilson Jean Henri, en religion frère Abraham de l'Abbaye d'Orval, peintre, né à Habaye-la-Vieille le 1er octobre 1741, décédé à Florenville le 16 janvier 1809.

Gomand Jean Henri, graveur à la Fayencerie de Sept-Fontaines, né à Luxembourg, le 11 février 1817, mort à Luxembourg, le 18 avril 1857.