



Bild 68. - Die dekorierten u. mit Glasur-
masse bedeckten Gegenstände werden
eingekapselt.

Bild 69. - Einkapseln der Gegenstände
zum Glattbrennen.

Bild 70. - Bemalen mit Edelmetallen.

Bild 71. - Bevor die fertigen Gegenstände
ins Magazin gelangen werden sie sorg-
fältig geprüft.

Bild 72. - Teilansicht des Magazins.

Bild 73. - Fabrikmarken v. Septfontaines

Bild 74. - PAUL MÜLLER, Direktor
der Fayencerie Septfontaines.

Bild 75. - FRANCOIS BIRDE, Fabrika-
tionschef der Fayencerie Septfontaines

Bild 76. - Wohnung des Direktors.

Bild 77. - Einfahrt zur Fayencerie.