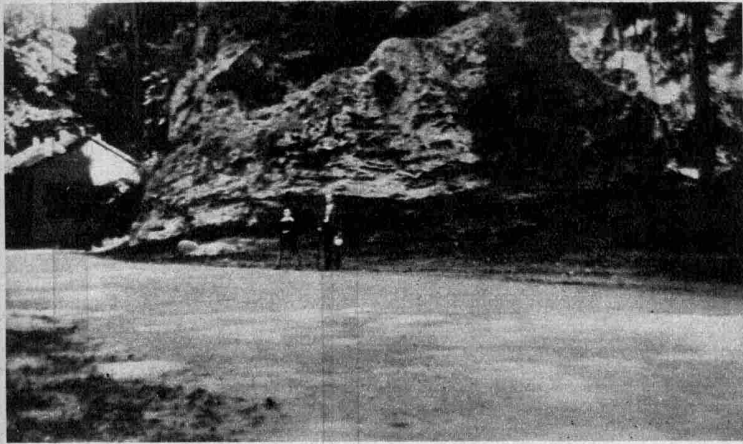


DER AMATEUR- PHOTOGRAPH

Wo liegt der Fehler?



Lasauvage.

Photo P. Maroldt

Total verwackelt. Während der Aufnahme wurde der Apparat bewegt.



Schneelandschaft

Photo: Ad. Batlo

Die glatte, nichtssagende Schneepartie verleiht dem Ganzen Leere und Eintönigkeit. Gelbfilter und Sonnenlicht (Seitenlicht) hätten lebensvollen Ausdruck ins Bild gebracht. Hätten Sie beim Anblick der schönen zarten Schneedecke nicht Lust, Ihre Fußspuren recht breit und derb hinein zu zeichnen? Tun Sie's doch das nächste Mal. Es wird für das Bild vor-
telhaft sein.

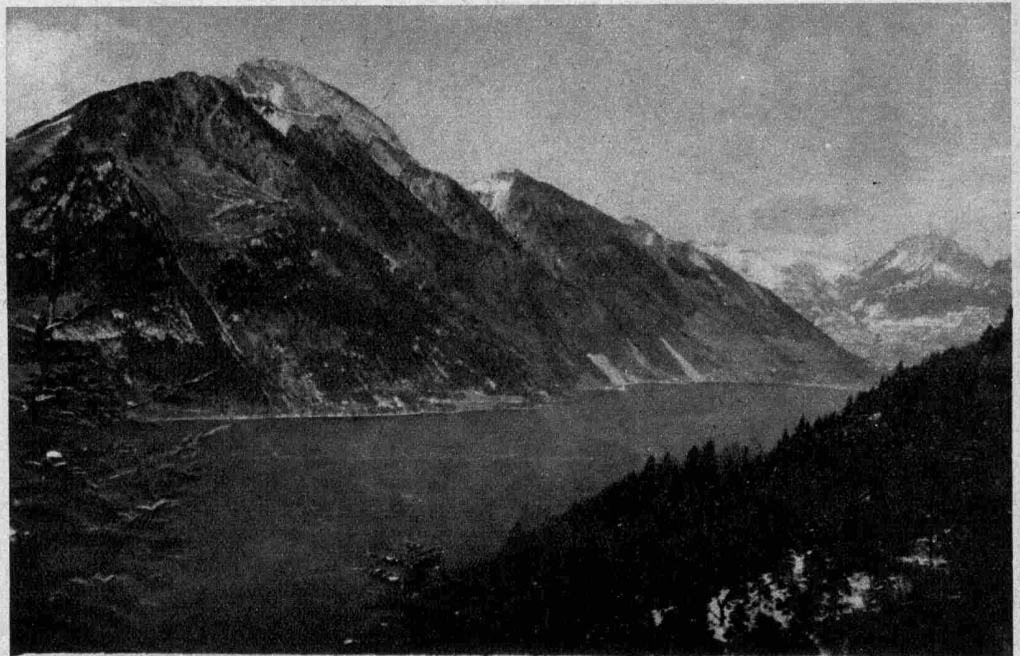
WELTGESCHICHTE IN Briefmarken

100 Transatlantic-Flüge.

Es scheint beinahe, als wolle Frankreich den Rekord an neuerschienenen Wertzeichen aufstellen, denn andauernd kommen in letzter Zeit neue Briefmarken heraus, an denen man nicht achtlos vorbeigehen kann. Es will damit vielleicht auch gleichzeitig all das nachholen, was man bisher in früheren Jahren versäumt hatte.



Eine der letzten erschienenen Wertzeichen ist eine Gedenkmarke für die hundertste gelungene Ueberfliegung des Südatlantischen Ozeans, womit gleichfalls ein Stück Weltgeschichte wiedergegeben



Aus der Schweiz.

Photo: Eug. Schockweiler

Aufnahme in Auffassung und Technik ausgezeichnet. Schade, daß Sie eine schönere Wolkenstimmung nicht abgewartet haben.

wird. Denn der Wunsch, die Verbindung von Europa nach Südamerika auf ein Minimum herabzudrücken, ist schon seit langer Zeit der Traum der Menschheit und kommt auch am sinnfälligsten in der Zeichnung der Marke selbst zum Ausdruck, die ein modernes Schnellflugzeug über einem auf den Wellen langsam da-

hinschaukelnden Segelschiff zeigt. Außer dieser symbolischen Darstellung macht auch noch eine entsprechende Inschrift auf dies Ereignis aufmerksam, das im internationalen Weltverkehr einen technischen Fortschritt von größter Bedeutung darstellt.

PHILATELICUS.