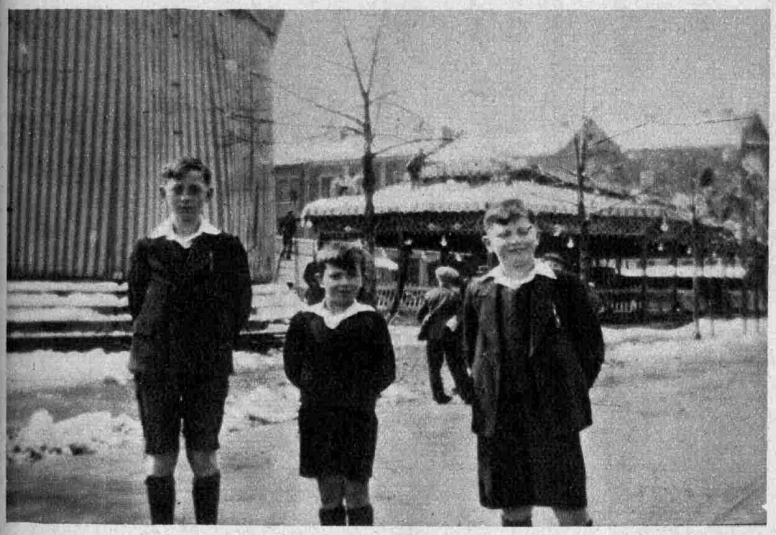
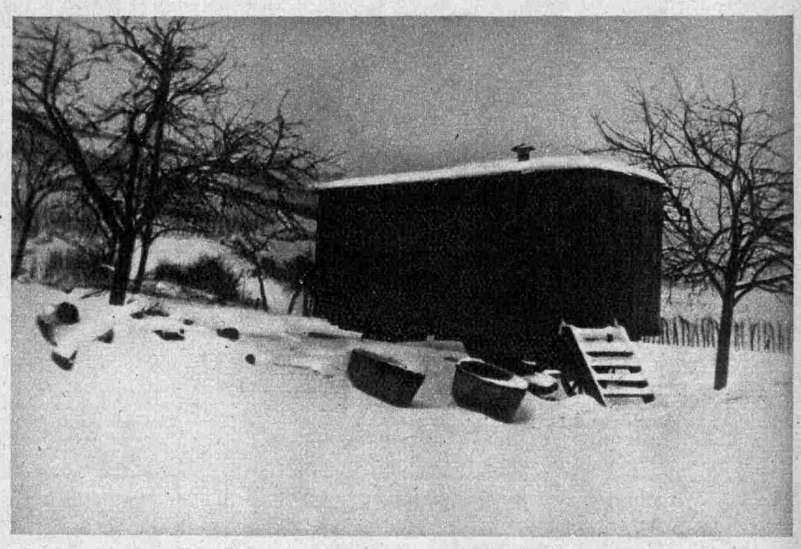
DER AMATEUR-PHOTOGRAPH

Wo liegt der Fehler?



Ostern im Schnee *Photo: P. Maroldt*

Das Bild ist unscharf. Die posierenden Kinder stören.



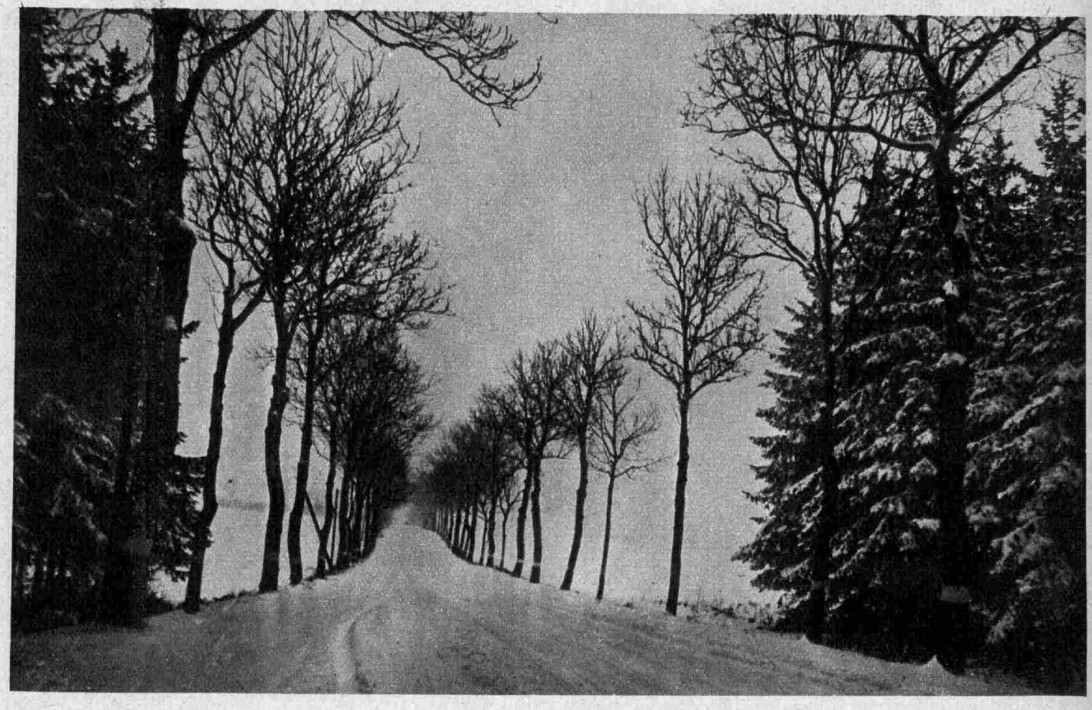
Wintereinsamkeit *Photo: F. Schneider*

Es fehlen sämtliche Lichter. Beim Vergrößern haben Sie die Seiten zu stark abgehalten, so daß sie, im Gegensatz zur Mitte, zu hell erscheinen. Sie hätten dieselben auch etwas beschneiden können.

Berichtigung.

Die Ausgleich-Entwicklerformel, erschienen in No. 9 der A. Z. unter „Prinzipielles über Nachtaufnahmen" soll richtig heißen:

Glycin-Entwickler	=	20 ccm.
Wasser	=	80 ccm.
Bromkali 1:10	=	4 ccm.



Schneelandschaft *Photo: Adolphe Batlo*

Die Aufnahme ist eintönig. Straßenlandschaften nimmt man von der Seite her auf. Sie standen aber in der Mitte der Straße. Resultat: Verzerrung der Perspektive.