

lui donna la Communion ; la Nape étant tenue par le Grand Burgrave à droite , à par le Majordôme-Major à gauche. Le Grand Maréchal , qui étoit alors du côté gauche de l'Autel , baissa la pointe de l'Epée Royale , pendant que l'Empereur communioit , ainsi qu'il avoit observé de le faire dans le tems de l'Elevation.

La Messe étant finie , l'Archevêque donna la benediction : on fit alors une seconde décharge d'Artillerie & de Mousqueterie , & toutes les Cloches sonnerent. L'Empereur reprit sa Couronne , son Sceptre & le Globe Royal ; & S. M. se rendit à la Sale Royale du Festin , dans le même ordre qu'Elle étoit arrivée à l'Eglise,

Description des Arcs de Triomphe servis sur la Table de l'Empereur pendant le Festin Royal.

1. **L'**On voyoit une grande Sale représentant le Ciel , au haut de laquelle étoit le Soleil , & à quelque distance de la Terre un Globe de Nuage , ou étoit Jupiter assis sur son Aigle. A ses pieds étoient à droite la Justice , & à gauche Minerve , chacune en action de lui présenter une Couronne sur un Carreau. Au côté droit sur les degrez de la Machine , étoient la Grace Divine & l'Age d'Or , & au côté gauche , la Foi ou la Fidelité , & la Renommée ornées de Fleurs.

Le sens de ces Emblèmes est , que S. M. I. représentée par Jupiter semblable à un Soleil lumineux , éclaire par sa présence tout le Royaume de Bohême , dont la Couronne lui est offerte non-seulement en vertu de son Droit Héritaire , mais encore des qualitez éminentes & naturelles de sa Personne : Que ce Soleil , qui recrée tout le Royaume de ses rayons , est un présent de la Grace Divine , qui fait