

vant d'arrière-corps aux Pilastres , l'endroit où ils étoient attachez , formoit de gros nœuds , qui se terminoient par de grandes chutes.

Au milieu de la Corniche de ces Alcoves étoient placez deux grands Cartouches , qui renfermoient les Armes de S. A. R. soutenues par deux Renommées , l'une en haut, & l'autre en bas.

Ces Alcoves étoient fermées par des Tympanes en façon de Balustrades ornées de Trophées. Du milieu de ces Tympanes s'élevait un Pied-d'Estat surmonté d'un vase , portant une Girandole , le Pied-d'Estat étoit orné de Têtes de Mort en relief & de Cyprès , qui formoient des Festons le long des Tympanes.

Chacune des Têtes de Mort en relief portoit aussi une Girandole à plusieurs branches qui soutenoient autant de bougies.

Tous les Tympanes étoient de marbre.

Les Trophées de bronze doré , & les Moulures de bronze ordinaire.

Dans les Alcoves qui regnoient au-tour des grilles laterales du Chœur , on avoit pratiqué des Amphitheatres pour placer la Maison de S. A. R.

Tous les Pilastres étoient de marbre veiné de gris.

Les Chapiteaux étoient composez de Têtes de Mort ailées de bronze doré , & coiffées de leurs ailes ; elles formoient des Agraffes , & portoient une Girandole à plusieurs branches d'argent , & des Torches , entrelassées qui faisoient les volutes des Chapiteaux , & formoient un Cartouche.

Autour des Têtes de Mort passoit un ruban qui renvoyoit ces Torches , où étoit attachée une Croix de l'Ordre du St. Esprit , & sur d'autres la Toison d'Or.

Sur les Pilastres on voyoit de grands Cartou-

ches