

ches de bronze, ornées de Trophées, & de branches de laurier, qui embrassoient les Chiffres de S. A. R. Au-dessous de ces Cartouches se présentoient des guaines en forme d'escabellon portant des Girandoles ; ces guaines étoient de Marbre d'Egypte, & ornées de Têtes de Mort de bronze & de festons. La baze de la guaine portoit aussi une Girandole.

Les Pilastrs des quatre angles du Chœur étoient ornés de Cormiers, & les Cormiers de chûtes de Festons de Cyprés, où étoient entremêlez des attributs de mort de différentes especes.

Cette Décoration générale du Chœur se terminoit en bas par une Cimaise, qui regnoit au-dessus des Stales tout à l'entour, laquelle étoit profilée d'un tordon de lumiere.

A cette Cimaise étoit attaché un lex de Velours semé de Medailles, de Chiffres de S. A. R. & de Festons d'Hermine.

La Balustrade du Jubé étoit feinte de Marbre & de bronze, & portoit sur le milieu un grand Cartouche qui renfermoit un Chiffre de S. A. R.

L'Autel étoit orné dans le même goût que le tour du Chœur : Il étoit surmonté d'un Dais richement paré avec des Rideaux noirs semés de Fleurs de Lys d'or & de larmes d'argent, & retroussés par Festons. Les pentes du Dais étoient en broderie d'argent.

Les queue des rideaux noirs étoient rehaussez d'une grande Croix de Moire d'argent, cantonnée de quatre Armes de S. A. R.

Les quatre coins du Dais étoient couronnez d'autant de bouquets de plumes blanches & noires.

La queue du Dais se terminoit par deux Pilastrs de Marbre noir. Le corps étoit de marbre blanc avec des chûtes de Trophées.

Au deux côtez de l'Autel pendoient deux grands
Car-