

Damas cramoisi à passemens & Franges d'Or, les 10. Arches de la Grande Nef étoient tendus de Drap cramoisi aussi à Galons & Franges d'Or. Au milieu de chaque Arche, sous une corniche bien peinte & environnée de festons de fleurs peintes au naturel, on voyoit un Medaillon sur lequel on avoit exprimé quelqu'une des vertus ou Miracles du Saint. Ces Medaillons étoient ornés de Palmes, de Guirlandes, de Couronnes, d'Eroiles &c.

Les deux Medaillons suspendus sous les deux arches qui sont au milieu de la Basilique, étoient ornés de palmes & de draperie différentes des autres, & étoient soutenus de deux enfans d'Or & d'une Aigle Imperiale; les Armes de Boheme étoient à la droite & celles du Chapitre de la Metropole de Prague à la gauche. Devant chacun de ces 10. Medaillons pendoient deux lustres dorés & ornés de Cristaux & de festons de roses rouges & blanches, peintes au naturel, & sur chacun étoient 12. Flambeaux de 3. Livres chacun.

L'Ornement des 12. niches des Saints Apôtres, consistoit en un Caprice de sculpture doré & orné de plusieurs Flambeaux &c. Au dessus de la porte intérieure, on voyoit sur une grande Tapissérie de Damas brodé de Galons & de Franges d'or, les Armes de Sa Sainteté soutenues par des Enfans. Voici le contenu & l'inscription de chaque Medaillon.

1. La Maison du Bienheureux Jean Nepomucene environnée d'une Flamme qui descend du Ciel, dans le tems de sa Naissance, obtenuë de Dieu par ses parens qui étoient déjà âgés. Avec ces mots; A grandævis parentibus, Beatæ Virginis ope suscipitur, Flammâ suprà Domum collucente.

2. Le Beat qui écoute la Confession de la Reine Jeanne avec ces mots. A Confessionibus Joannæ Imperatricis eligitur.