

lières, fourchettes, gobelets, pommes de cannes, tabatières, flambeaux, casseroles, bras de cheminée, &c. En vérité, l'or qui nous vient de Lima dans son état naturel, c'est-à-dire, du titre de 16. à 17. Karats, n'est pas plus beau.

Un seul soupçon toutesfois nous resta à Mr. Bâtonneau & à moi, qui fut qu'il pouvoit peut-être y avoir quelque dissolution de cuivre dans la cuve d'eau bouillante ; & que par le moyen de la petite poudre, ce cuivre dissous se précipitoit en bouillie sur le fer du panier ; mais deux choses détruisirent bientôt ce soupçon ; l'une que le fer du panier n'auroit pas diminué de volume & de poids ; l'autre, que nous emportâmes à Paris, du consentement du Comte, deux bouteilles de pinte chacune, de l'eau de la cuve, bien broüillée de haut en bas, avant une des opérations, lesquelles deux bouteilles ont été travaillées ici selon l'art des précipitations ; rien ne s'est précipité ni sur plaque de fer, ni sur plaque de cuivre ; ainsi tout le secret de la transmutation ne réside très-certainement que dans la pincée de poudre, l'eau de la cuve, & les drogues que l'on y met ne servans vraisemblablement qu'à préparer le fer à s'ouvrir, & nullement à le convertir en cuivre, puisque le panier a beau bouillir dans la cuve sans la poudre, aucune conversion ne s'y fait ; & qu'elle se trouve faite au contraire 20. minutes après que la pincée de poudre y a été répandue.

Vous venez de voir la curioité. Passons présentement, Monsieur, à l'utilité de ce merveilleux secret.

On tient qu'il se consume communément chaque année en France douze millions pesans de cuivre qui se tirent principalement de la Suede, & dont le prix commun, supposé seulement à 20. sols la livre, monte par conséquent au moins à douze millions : qui se payent comptant, & qui sortent ainsi tous les ans du

Royaume.