

tuel. S'il rencontre une terre glaise ou mauvaise ; il forme les différentes pierres de diverses couleurs , selon la mixtion de la terre & sa qualité. Si c'est une terre bitumineuse , grasse , tressaline , il forme du Vitriol ; mais si cette terre grasse , bitumineuse , lâche par évaporation , occasionnée par les chaleurs souterraines beaucoup de ces esprits acides , elle forme du soufre en roche.

Cette terre grasse bitumineuse , propre à former du Vitriol , venant à perdre beaucoup de ces esprits acides , par même occasion que celle qui est propre à former du soufre , elle forme une Marcaassite sulphureuse , plus ou moins dure , selon le degré de chaleur , & qui selon le même degré de fixeté , fure & fuse plus ou moins à l'air ; c'est-à-dire , que l'esprit acide se développe plus ou moins facilement par l'humide de l'air ; laquelle Marcaassite ainsi développée & calcinée par l'air , donne par l'effervescence plus ou moins de Vitriol.

Quoique cette piece soit un peu longue , nôtre devoir nous engage cependant à n'en rien obmettre , afin que le Lecteur entendu puisse discerner le vrai d'avec le faux de tout ce que nous avons avancé sur ces matieres chimiques ; & nous promettons la suite de cette Dissertation pour le mois prochain.

II. Il paroît un septième vol. in fol. imprimé à Milan , du Livre intitulé *Rerum Italicarum Scriptores* , qui sert de suite au Recueil Latin des Ecrivains qui ont travaillé à l'Histoire d'Italie , depuis le sixième jusqu'au seizième siècle ; par Mr. Muratori & Mrs. de la Societé Palatine établie à Milan.

III. On a imprimé à Prague un Commentaire Latin sur les quatre premiers Tîtres des Decretales du Pape Gregoire IX. , qui a pour Tître , *In scriptum & non scriptum , secundum In scriptum* ,  
scho-