

LA CLEF DU CABINET

DES

PRINCES DE L'EUROPE,

Ou, Recueil Historique & Politique sur
les Matieres du tems.

Decembre 1730.

A R T I C L E I.

*Qui contient quelques nouvelles de Litterature
& autres remarques curieuses depuis le
mois dernier.*

I. **S**uire de la Dissertation sur les principes mé-
talliques, dont le commencement se trouve
dans le Journal du mois d'Octobre dernier.

. Comme nous avons agité deux questions
qui font du bruit presentement parmi les Phisiciens
& les Chimistes, & qu'il semble que nous flottions
entre l'une & l'autre, nous allons dire ce que l'ex-
perience nous en a appris, & ce que nous en pensons.
Ces deux questions sont de sçavoir si l'art engendre
des Métaux, & a la faculté d'en faire, ou seule-
ment s'il ne le fait que développer, soit en le precipi-
tant & le rendant visible d'occulte qu'il étoit, ou
si réellement l'art peut donner à une matiere, qui
contient un esprit acide & une terre propre à devenir
métal, qui sont les deux principes métalliques, l'un
agent & l'autre patient, un troisième principe, c'est-