

L'Auteur fait aussi qu'avec l'aiguille des heures, on transpose tout d'un coup le limacon à l'heure desirée, sans être obligé, lors qu'ils'en trouvent éloigné, de faire faire à l'aiguille des minutes plusieurs fois le tour du Cadran.

IV. Le *Chapon* est le mot de l'énigme du mois passé; en voici une autre, qui pour être plus longue que celles dont nous avons accoutumé de faire usage, n'est pas pour cela plus ennuyeuse: C'est, selon la Lettre qui l'accompagnoit, le coup d'essai d'une jeune plume.

E N I G M E.

J e me rends aux combats sans sortir de ma chambre,
J'en vau^x deux en capacité;
On ne me voit jamais qu'en Octobre & Decembre;
Encore suis-je en captivité.

Quand je suis en campagne, aussi-tôt j'entre en lice,
Et même à la tête du camp.
Et pour ma récompense en sortant du service,
Je puis compter d'être à l'encan.

Où me place à la Cour, j'y suis dans le silence,
Et de plus toujours dans un coin;
Je préside au Conseil, & j'entre à l'Audience
Sans être troublé d'aucun soin.

Sans passer par la garde, on me voit chez les Princes,
Et j'y suis toujours en secret;
Je suis en même-tems dans toute les Provinces,
Sans sortir de leur cabinet.

Sans même entrer au Louvre, on me voit en chemise,
Assister aux couchers des Rois;
J'assiste à leur naissance, & sans qu'on me devine,
J'assiste aussi à leurs convois.