



1. Michels-Turm in Mersch.
2. Schneelandschaft aus Mersch.
3. Die Alzette bei Rollingen (Mersch).
4. Babua-Negerin.
5. Mangbetu-Krieger.
6. Plantagenarbeiter.
7. Fluss im belgischen Kongo.
8. Der Fährmann.
9. Walendu-Dorf.



Der Kunstmaler Will Kessler aus Mersch, von dem man seit seiner Ausstellung im Jahre 1929 nur noch vereinzelte Gemälde sah, ist von seiner letzten Afrikareise zurückgekehrt und hat drüben mehre Landschaftsbilder und Negertypen in Oel und in Aquarell festgehalten.

Will Kessler stellt diese Werke, nebst einer Anzahl anderer Oelbilder und Aquarelle aus der luxemburger Heimat, vom 1. bis 15. November kftg. in der Kunstgalerie Charles Bradtké, Bahnhof-avenue No. 5 in Luxemburg, zur Schau.

Wir sind in der Lage einige der genannten Bilder hier wiederzugeben: