

blement dignes de la curiosité des Lecteurs n'y seront plus noyées dans les inutilités, pour ne rien dire de plus, ni embarrassées dans les contradictions, & il sera aisé de faire un discernement juste de ceux d'entre les Auteurs des Relations & des Voyages, qui méritent seuls le décri, qu'ils ont attiré sur tous les autres, d'avec les Ecrivains qui par leur sincérité, & leur application à s'instruire, se sont rendus dignes d'être regardés comme des guides sûrs & des témoins irréprouchables.

Au reste, il étoit bien tems de rendre ce service au Public, tandis que nous avons encore des règles certaines de critique pour distinguer les Pièces légitimes & authentiques de ce nombre prodigieux d'Ecrits hazardés, dont la plupart altèrent la vérité jusqu'au point de la rendre méconnoissable, & qui en feroient enfin perdre absolument la trace, si on laissoit aller le débordement plus loin. Jamais en effet la demangeaison d'écrire n'a été plus loin qu'en cette matière. Qui pourroit nombrer les Relations, les Mémoires, les Voyages, les Histories particulières & générales, qu'ont enfantés la curiosité de voir & l'envie de raconter ce que l'on a vu, ou ce que l'on a voulu passer pour avoir vu? Mais il nous reste encore un rayon de lumière, à la faveur duquel nous pouvons dégager la vérité de ce monstrueux amas de fables, qui l'ont presque entièrement éclipsée; & dont la plupart, quoiqu'échappées des agrémens du stile, & du pernicieux assaisonnement de la satire, du libertinage & de l'irrégion, ne demeurent en possession d'être entre les mains de toutes sortes de personnes, au grand préjudice des mœurs & de la piété, que parce qu'on ne leur a encore rien opposé de meilleur.

Si dans la revue que je ferai de toutes les Pièces, qui ont quelque rapport à mon Ouvrage, il m'en échappe