

ralement tous les linges de Garderobes & de commodités en grand nombre & des plus beaux.

Le même jour à six heures du soir on donna pour Comédie la *Fausse Agnes*, représentée par la Sérénissime Princesse Charlotte, qui exécuta parfaitement son rôle, aussi bien que les autres Dames & Seigneurs de la Cour qui furent de cette pièce. Le souper fut servi ensuite à deux Tables de 60. couverts chacune comme au dîner, lequel fut suivi d'un grand Bal.

Le lendemain la Cour fut encore plus brillante. Le Prince de Carignan arrivé de Paris, y fit son entrée publique à midi trois quarts : Il étoit précédé du Chevalier de Serinchamps, l'un des Chambellans de S. A. R. Madame, & suivi de six Gentilshommes en habits magnifiques, de quatre Pages, & d'une nombreuse Livrée.

Ce Prince fut reçu à la porte de la Salle des Gardes par Mr. le Comte de Maxville, Capitaine des Gardes du Corps ; & à la grande Salle par Mr. de Spada, Chevalier d'Honneur de S. A. R.

La Marquise de Lenoncourt, première Dame d'Atour, suivie de toutes les filles d'Honneur & du reste des Dames de la Cour, s'avança jusques à la seconde Antichambre de l'Appartement pour y recevoir aussi le Prince que S. A. R. attendoit à la porte de son grand Cabinet, où elle le salua, de même que les Sérénissimes Princeses. Après les complimens ordinaires en pareil cas, le Prince de Carignan suivit S. A. R. dans son Appartement, où ils restèrent quelque tems avec la Princesse aînée. On servit dans cet intervalle au son des Timballes & des Trompettes deux Tables de 90. couverts chacune. Celle de S. A. R. étoit en forme de fer à cheval : Elle y étoit placée au centre, & avoit à la droite la future Reine de Sardaigne, Madame d'Armagnac, Epouse