Dans une place derriere le Temple, il v avoit encore 15 mille Fusées & autres sortes d'artifice. Le signal pour commencer le feu d'artifice sur donné par une Girandole de 600 fusces. Au sommet du Temple, on voyoit une Figure affile fur un nuage, représentant la Renommée, qui tenoir un glaive nud de la main droite, & de la gauche sept fléches. La tête de cette Figure étoit environnée d'un Soleil qui jettoit une grande clarré. On avoit rangé devant le Temple, & autour des deux Pavillons, 12 belles stamës, qui représentoient le Secret, la Religion. la Sugesse, la Liberté, la Force, l'Equité, la Vertu, la Haute-Naissance, la Science, les Arts, la Prosperité de l'Etat & la Gratitude Eternelle, avec leurs attributs & des inscriprions rélatives au sujet. Les 12 tableaux allégoriques & illuminés étoient disposés de la maniere suivante. A la face du Temple, il y en avoit un de 32 pieds de hauteur & de 16 de largeur, représentant la Paix qui descendoit du Ciel; un autre Tableau de 22 pieds de hauteur & de 11 de largeur, représentant les Etats Généraux, figurés par les sept Sages de la Grece, assis à une table ronde, avec Mgr. le Stadhouder, figuré par un jeune Héros habillé à la Romaine; un Tableau de la même grandeur, représentant Neptune, avec ses attributs & deux autres Tableaux. Au Pavillon de la droite, il y en avoit trois de 22 pieds de hauteur & de 11 de largeur, dont le premier représentoit l'Armée Russienne, faisant halte dans sa marche, à l'aspect de Mercure, qui lui annonçoit la paix. Les fimboles des deux autres Tableaux étoient la Religion & la Liberté, ainsi que l'établissement du Stadhoudérat héréditaire. Au Pavillon de la gauche