

¶. S'il y a des médicamens qui affectent certaines parties du corps humain plutôt que d'autres, & quelle est la cause de cet effet.

III. *Art d'apprendre à parler aux muets.* Plusieurs Journaux ont fait mention de cet art il y a environ deux ans, & l'on y a vû que dans dix mois, Monsieur Pereire, qui en est l'inventeur, a appris à un jeune homme nommé Monsieur d'Eravigny, sourd & muet de naissance, à prononcer avec intelligence, 1300 mots. Mr. Pereire fut obligé de quitter son Eleve au mois de Mai 1747, & il n'a pû le reprendre qu'au mois de Février 1748. Les progrès que ce jeune homme a faits depuis ce tems là, seroient incroyables, si on ne les voyoit attestés par un Certificat que l'Académie Royale des Sciences de Paris a délivré à Mr. Pereire, & dont voici deux traits qui feront juger du reste.

« Nous avons vérifié par l'expérience (dit cette Académie) que ce jeune homme sourd & muet, lit & prononce distinctement toutes sortes d'expressions Françoises; qu'il donne des réponses très-sensées, tant verbalement que par écrit, aux questions familières qu'on lui fait par écrit ou par signes; qu'il récite plusieurs prières par cœur &c. » Et plus bas « Nous trouvons que les progrès que Mr. d'Azy d'Eravigny a faits en si peu de tems, prouvent très-suffisamment la bonté de la méthode que Mr. Pereire suit dans son Instruction, & démontrent la singularité de son talent pour la pratique; qu'il y a tout lieu d'espérer, que par ce moyen les sourds & les muets de naissance pourront non-seulement prononcer & lire toutes sortes de mots, & comprendre la valeur de ceux qui désignent des choses visibles, mais