ger; de proportion dans l'Architecture, qui ramene tout à l'unité, & décore la symétrie sans la surcharger; d'expérience dans la Physique, qui interroge & fait parler la nature, sans lui en imposer; de précision dans la Géométrie, qui suppose, qui conclut, qui raisonne toujours & qui prétend tout demontrer; tel enfin pour l'Histoire, l'esprit de discussion, qui sans déduire tout d'un même principe, & sans vouloir tout ramener à l'évidence, se propose néanmoins toujours la plus grande certitude; balance pour & contre les preuves de chaque fait particulier; les envisage tous, & sous tous leurs points de vue différens; observe leurs convenances, leurs liaisons, leurs rapports; rapproche les actions des caractères, les procédés des intérêts, les incidens des conjonctures. Un Historien sage ne néglige rien, il examine, il discute, il approfondit tout; il écoute dé fang froid ce que la haine publie, ce que la flatterie exagère; il ne se laisse pas surpiendre à ces bruits vagues, sourdement excités par la jalousie, ou hautement divulgués par la vengeance; il est en garde contre ces relations & ces chroniques, que forgent une imagination vive, ou un faux zéle, la vanité ou l'intérêt, la démangeaison d'écrire, de briller, de produire du nouveau, d'étaler du merveilleux; il consulte au besoin ces anciens & nouveaux Dictionnaires, tous si pleins de mots & quelques-uns si vuides de choses; tous si fastueusement annoncés & pour l'ordinaire si froidement accueillis; tous nécessairement plagiaires, & la plûpart ne faisant que se copier les uns les autres : Celui-ci tracé d'après un plan ancien, mais original dans son exécution; bien concerté, mais inégalement rempli; toujours le même, par le goût dominant qui y régne, mais varié par les différens stiles qu'on y remarque; admirable par l'enchaînement des Sciences, précieux par la multiplicité des découvertes, bon à confulter dans le méchanisme des Arts qu'il explique, mais dangereux à suivre dans quelques opinions nouvelles qu'il adopte; celui là Pirrhonien dans les faits, captieux dans les raisonnemens, pernicieux pour les mœurs, & justement proscrit par la Religion. L'Historien parcourt régulièrement & avec plaisir, non sans quelque précaution, ces observations littéraires, ces Lettres ingénieuses; ces