

l'autre d'une tabatière d'or garnie de diamans.

De long-tems *Milan* n'a été aussi brillant que pendant le séjour du Duc de Modene, & de long-tems les divertissemens n'y ont été si animés. La présence de ce Prince & ses manières engageantes y ont répandu une aisance & une gayeté, qui y prêtoient un nouvel agrément. On voit dans les nouvelles publiques de ce Pays, & d'autres où celles-là sont copiées, le détail des fêtes & des Bals magnifiques qui s'y sont donnés. Nous n'en ferons pas ici d'autre annonce. On compte que Son Altesse Sérénissime retournera à *Milan* sur la fin du mois de Mai.

Le jour que le Duc partit de *Milan*, on y publia une Ordonnance de ce Prince comme Administrateur, en conséquence de laquelle les demi écus de *Strasbourg*, appelés *Argentina*, sont mis au billon, de même que les petites monnoyes d'argent frappées au coin de la République de *Genes*, & portant l'empreinte de Saint Jean-Baptiste. L'Ordonnance accorde un terme de deux mois pour s'en défaire. Peu de jours après le départ de Son Altesse Sérénissime de *Milan*, le feu y prit pendant la nuit, dans le Palais du Comte de Castelbarco Visconti. Il se manifesta dans l'appartement du Chef d'Office & se communiqua de-là dans la Garderobe, où l'on parvint à l'éteindre après qu'il eut duré près de deux heures. Par les efforts qu'on a faits on est parvenu à préserver le reste du Palais. Cependant l'on compte à cent-cinquante mille livres la perte faite de plusieurs pièces d'argenterie qui ont été fonduës & quelques tentures de Tapissieries tissües d'or qu'on avoit serrées dans cette Garderobe.

*Naples.*