

n'a que zero de valeur & de vertu , & qui par conséquent ne sauroit ni donner le mouvement aux atomes , ni profiter de celui qu'on leur supposeroit sous l'empire du *Hazard* , aussi gratuitement que l'existence. “ soutenir donc que le hazard , c'est-à-dire ,
 „ un concours d'agents aveugles , tels que les atomes d'Epicure , sans qu'aucune intelligence les ait
 „ mis en œuvre , a pû produire le monde avec les
 „ merveilles que nous y voyons ; c'est , *conclut* *Mr.*
 „ *Boullier* , admettre un effet sans cause , c'est soutenir la dernière des absurdités. „

A cette conclusion , l'Auteur ajoute un exemple qui , tout rebattu qu'il est , n'en éclaireit pas moins le sujet qu'on traite ici. “ Quand je lis l'*Enéide* , j'ai
 „ sous les yeux une suite de caractères qui répondent à une suite d'idées : Je vois clairement que
 „ la première de ces suites a été réglée sur l'autre ,
 „ & que par conséquent , sans m'arrêter à l'Imprimeur , cause immédiate , mais aveugle de l'édition que j'ai en main , pour trouver la vraie cause
 „ de cette suite de caractères , il faut remonter jusqu'à Virgile. Ceux qui supposeroient qu'un Compositeur idiot , plaçant au hazard des caractères
 „ d'Imprimerie , auroit pû rencontrer une telle suite , supposeroient une chose qui se contredit ; savoir ,
 „ qu'un des plus ingénieux systèmes d'idées , que l'intelligence humaine ait jamais formé , fût de
 „ lui même sorti du néant. L'*Enéide* dans ce cas ,
 „ c'est-à-dire le plus beau des Poèmes , seroit un effet sans cause , un effet totalement disproportionné à sa cause. Il en faudra dire autant du
 „ système de merveilles que nous offre l'Univers , si l'Univers n'a point de cause. „

L'Auteur convient qu'en suivant leur caprice particulier , souvent des agents libres concourent sans le savoir , à un dessein qu'ils ignorent ; mais il observe en même tems que ce dessein , où aboutissent leurs travaux , ne s'écarte jamais des ordres d'une Providence qui veille à tout ce qui fait rentrer dans ses vûes les intentions des agents les plus libres. Ainsi ces agents sont encore , à cet égard , des *pouvoirs* aveugles qui , en continuant leur marche , avancent vers un terme où ils n'aspirent pas , & où , sans qu'ils s'en apperçoivent , une intelligence supérieure les conduit.