

passé avec rapidité d'objet en objet, de point de vûe en point de vûe ; tout l'attache, rien ne l'arrête ; il trouve par-tout des issues & nulle part des bornes.

Il y en a cependant, & c'est la mort qui vient les poser. La mort ! Quelle idée, quel nom ! Il effraie, il désole, il consterne l'homme vulgaire ; l'homme supérieur n'en est pas même ébranlé ; sûr de trouver dans sa gloire un supplément à sa vie, il ose envisager le trépas & le défier. Il abat en esprit & d'une main triomphante la borne qui sépare le passage étroit de la vie d'avec le chemin interminable de l'immortalité ; il poursuit sa course, & dans un noble transport il s'écrie : Mort ! C'en est fait, je brave tes fureurs : frappé, immolé, détruis ce corps qui m'emprisonne ; c'est la dernière & la plus foible portion de mon être ; mes actions, mes écrits, ces monuments éternels de mon ame, subsisteront avec elle & me rendront présent à l'Univers. Je vécus pour eux, je revivrai par eux. Frappée de leur éclat, déjà la Postérité m'adresse sa voix : elle croit me parler, je crois l'entendre ; je suis présent à son souvenir, elle est présente à mon imagination ; elle s'entretient avec moi malgré la distance du passé, malgré la distance de l'avenir je m'entretiens avec elle ; mon nom lui tient lieu de ma personne, sa perspective me tient lieu de sa présence.

Ainsi s'exprime un homme capable de s'accoutumer à tout plutôt qu'à l'idée d'aucune espèce d'anéantissement. Cessez de vivre ! cessez d'être ! Qu'elle funeste pensée ! Il n'oublie rien pour l'écartier : il lui substitue avec passion toutes ces idées si consolantes de siècles futurs, de renom immortel, de reproduction certaine dans la mémoire de la Postérité. Attaché inséparablement à la vie (a),

il

(a) Mais si le désir de l'immortalité est fondé sur l'attachement à la vie, pourquoi cependant a-t-on vû des hommes sacrifier leur vie à leur immortalité ? La réponse est aisée : c'est qu'en sacrifiant sa vie à l'immortalité, on ne croit pas la perdre ; mais l'éterniser. Illusion, direz-vous. Oui ; mais illusion bien chère. La raison voudroit en vain la détruire, l'imagination s'ob-