

dont la première leur donnera autant de lumière que la lecture entière d'un Volume ; en sorte que dans peu de jours ils pourront rendre raison de leur théorème quelconque, & profiter ensuite également de l'explication de la Table Élémentaire d'Optique, laquelle ne sera pas moins intelligente & récréative dans son objet, qui sera de démontrer d'une manière sensible & convainquante les règles de mettre en perspectives toutes les figures que l'on aura construites par la manœuvre de la Table mécanique, dont la principale propriété sera de construire toutes les figures ensemble ; de façon que la Figurente * qui coupera le cône, emploiera le même tems à couper parallèlement à son côté, que celle qui décrira la parabole sur un plan, & que celle qui décrira le cercle finira sa révolution avec la génératrice du cône, & que les cylindres, prisme & cube de même hauteur seront finis au même instant que le plan & la ligne de même longueur, par rapport au même nombre d'éléments qu'ils doivent avoir. Tous solides seront formés d'une manière odoriférante & les autres figures seront tracées sur des plans de cette manière.

Je donne ici un état des offices de chaque Figurente ; ce qui m'a paru pouvoir suffire en attendant qu'il vous plaise, Messieurs, de me mettre en crédit du reste, parce que j'espère de vous donner un témoignage authentique de mon zèle pour la société & du respectueux dévouement avec lequel j'ai l'honneur d'être &c.

ÉTAT

* Nom relatif à l'Instrument.