

les principes, qui, grace à la férocité des hommes, sont & seront toujours les mêmes, mais dans la méthode de faire la guerre, depuis l'invention de l'artillerie, dont l'effet est plus grand que ne l'étoit celui des machines à jet : c'est ce qu'a cru devoir faire l'Anonyme militaire, aussi instruit, par une longue expérience, dans toutes les parties de la tactique des Modernes, qu'éclairé par l'étude des Auteurs les plus estimés, de la tactique des Anciens. Il donne dans un Ouvrage imprimé à *Strasbourg* chez Loernz, & dont le premier Tome paroit, une description exacte des *Principes de l'Art de la Guerre détaillés avec ordre, & prouvés par une description exacte de la discipline militaire des anciens Grecs & Romains.*

Ses observations sont divisées en trois parties ; la première a pour objet la composition & l'arrangement de la Légion Romaine, depuis la formation de ce peuple jusques vers la fin de la République. On sçait qu'alors chacune de ces Légions formoit une petite armée, composée d'Infanterie pesamment armée, d'Infanterie légère, de Cavalerie, & toujours accompagnée de machines de guerre qui lui étoient particulièrement attachées : on sçait aussi que leur Légion étoit divisée de manière qu'elle pouvoit combattre par Compagnies détachées, appelées Manipules. L'Anonyme promet de donner ensuite une description exacte de tout ce qui seroit, outre les Légions, à former une Armée Romaine.

Vers la fin de la République, l'Infanterie fut divisée par bataillons appelés Cohortes : ce nouvel arrangement sera le sujet de la seconde partie (Volume second) dans laquelle on trouvera une description de l'exercice & des manœuvres, soit de l'Infanterie, soit de la Cavalerie des Romains, ainsi qu'une exposition des principes suivant lesquels leurs plus habiles Généraux se conduisoient pour faire marcher, camper & combattre leurs Armées, relativement à la différence des circonstances & des situations.