

*des Princes &c.* Mai 1766. 341

portant des flambeaux, si enfin, un Escadron des Gardes à cheval, qui fermoit la marche.

En cet ordre le Convoi funébre dirigea sa marche par les Places & les principales rues de la Ville, au son étouffé des timbales & trompettes, ainsi que des tambours de la Bourgeoisie & de la Garnison, lesquels continuèrent de battre jusqu'à ce que le Corps du feu Roi & L. A. R. eurent passé les postes où ces Troupes étoient rangées sous les armes. De-là le Convoi se rendit par la Porte de l'Occident à l'endroit vulgairement nommé la *Tour du Roi*, où il n'arriva qu'à minuit. Il s'y sépara. Les troupes à cheval, les Séctétaires des Finances, les Pages, les Trompettes & les Officiers, tant ceux qui conduisoient les Chevaux des Provinces que ceux qui en portoient les Drapeaux, se détournèrent vers les Allées, pendant que tout le reste se tint sur le grand chemin. Les Carosses des Princes, des Princesses & des Ministres ne se remirent en rang que le lendemain matin qu'ils parvinrent à Rothschild, où arriva aussi le Roi. Trente Chevaliers sous la conduite d'un Major & d'un Lieutenant escorterent le Corps précédé de 24 Palefreniers avec lanternes & flambeaux. Le même jour à dix heures du matin toute la Bourgeoisie de Rothschild occupa en parade les rues par où devoit passer le Corps qui fut transporté à l'Eglise Cathédrale au son de toutes les cloches & près de laquelle se trouvoient placées deux Compagnies de Cavalerie. Ici le Convoi observa le même ordre qu'à Coppenhague, excepté que ceux qui s'en étoient séparés dans les Allées n'en firent point partie. A l'entrée de l'Eglise, le Roi & sa suite reçurent le Corps pendant l'exécution d'une Musique lugubre, après laquelle