

pression, chacune de seize pages, sous ce titre :
LES ERREURS DE VOLTAIRE.

Cet Ouvrage, également bien écrit & bien imprimé, est présenté sous un aspect qui intéresse également tout le monde, étant fait en faveur de la vérité. On y voit « Que Mr. de
 » Voltaire a dénigré l'Histoire en écrivant
 » l'Histoire; qu'il l'a traitée en Fabuliste; qu'il
 » a altéré la vérité de tous les tems, & qu'il a
 » substitué au dépôt sacré des témoignages les
 » plus incontestables, les erreurs de son ima-
 » gination & encore plus celles de son cœur. »

Le Livre qu'on lui oppose est d'une critique éclairée & qui paroîtra agréable à ceux qui ont le goût du siècle présent & de la politesse, parce qu'elle est renfermée dans les bornes de la modération. Nous n'en donnerons ici que les divers Chapitres & Articles, parce que Mr. de Voltaire les a tous embrassés, les a traités tous comme un homme qui peut être regardé en quelque manière unique, qu'il n'est presque aucun genre de Littérature où il ne se soit exercé, qu'il a voulu manier, mais sans approfondissement, l'universalité de toutes les Doctrines, de toutes les Sciences, de toutes les Histoires; & que s'il n'a pas toujours atteint la perfection dans chacun de ces différens genres, il a toujours montré au moins, par cette variété & cette multitude de connoissances, une supériorité dont bien peu d'autres Ecrivains ont approchés.

Le prix des deux Tomes de l'Ouvrage qui paroît est très-modique, afin de laisser au Public l'avantage de se le procurer avec facilité: il n'est que de trente sols argent de Liege, faisant trente sept sols six deniers argent au cours de France, en feüilles.

Son Auteur est un homme de mise, qui a