

Letzte Nachrichten



Während der Aufnahmen des Films «Racketeers of the range» wurde George O'Brien mit seinem Trainer Rube Schaeffer photographiert. Nach einer ermüdenden Szene beobachtet O'Brien seine Partnerin Marjorie Reynolds, die sich vor der Kamera befindet.



Nach ihrer Rückkehr von einer Ferienreise durch Mexiko, nachdem sie den Film «The made her a spy» gespielt hat, wird Sally Eilers in diesem typischen Kostüm photographiert, das sie im Vaterland des berühmten Radiohundes gekauft hat.



Leo Carillo, vollkommener Typus des Lateiners, spielt eine Rolle in der Art, die er am besten meistert: ein Caballero, der die ganze Intrige führt.



Anne Shirley ist die personifizierte Grazie in diesem drapierten Kleid aus Ivoirecrêpe. Es wurde für sie geschaffen durch den Modellzeichner der Ateliers Edward Stevenson und ist inspiriert von den Trachten der Eingeborenen im Film «Gunga Din». Sie trägt eine typische Schärpe, die an der Stirn mit Goldklips befestigt ist, passend zum Halsband und Armband aus Schuppengold. Dieses feine Gewebe, das ihren Kopf einhüllt, ist die letzte Schöpfung auf dem Gebiete der Schärpen.



Steffi Duna, die lebhaft ungarische Schauspielerin, lernt einen mexikanischen Volkstanz für den Film «The girl and the gambler», in welchem sie die weibliche Hauptrolle spielen wird. David Robel, Schüler des berühmten Tänzers Mikhall Mordkin, ist ihr Lehrer.



Dennis O'Keefe und Florence Rice sind zwei famose Wasserratten. Der Hollywooder Photograph hat diese entzückende Szene in einem Schwimmbad zu Hollywood geknipst.



Rast zwischen zwei Aufnahmen. Ein Blitz in die Kantine. Wie es scheint, erhalten die aufgetragenen Speisen den ungeteilten Beifall des Regisseurs W. S. van Dyke, des Assistenten Hugh Boswell und der Stars Robert Taylor u. Wallace Beery.



Hedy Lamarr besucht die Manikure nachdem sie einen wichtigen Kontrakt unterzeichnet hat.