

de même grandeur, sont en gravure, & ornées de figures relatives à la partie d'Histoire qu'elles présentent.

12. La Table des Rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV, contient en trois arbres les trois races de nos Rois & des Princes du Sang. La Couronne y désigne la dignité. Nous nous sommes servis des Couronnes modernes par préférence aux antiques, parce qu'elles distinguent mieux les différents Royaumes : les Princes qui n'ont pas régné y ont la Couronne de Princes du Sang. Les cartouches ne contiennent que le nom des Monarques, leur naissance, leur alliance, leur mort. Par ce moyen on voit la succession de nos Rois, & les divers Trônes qu'ils ont occupés. Mais la plus grande utilité de cette Table est de pouvoir demander à un enfant ce qu'il fait sur chaque Monarque. On peut se convaincre par l'inspection des Tables suivantes, si ce qu'il répond, convient au sujet demandé.

13. La première Race est composée de trois Tables, dont la première présente dans la grande cartouche, des remarques sur l'origine, les mœurs & la religion des anciens Francs, les quatre classes de nobles, de libres, d'affranchis & d'esclaves. La manière de lever les impôts, les châtimens, le génie particulier de la Nation, les armes, &c. L'étendue & la division de la Gaule. On y a représenté Pharamond élevé sur un bouclier & montré à toute l'Armée; c'étoit toute l'inauguration de nos anciens Rois. L'arbre donne l'Histoire des Rois de cette première Race, depuis Pharamond jusqu'aux quatre fils & successeurs de Clovis I, & même de toute la postérité de Thierry Roi d'Austrasie.