

*celui de leur mort ; avec des remarques nécessaires pour en distinguer les bonnes éditions, & quelques anecdotes historiques, critiques & intéressantes, tirées des meilleures sources. On y a joint le prix qu'ils se vendent la plupart dans les ventes publiques en 2 vol. in-8°. 1768.*

Bien des gens ont tenté avant Mr. Osmont de donner des notes exactes & des éclaircissemens sur les Livres, soit anciens, soit modernes les plus rares & les plus recherchés, ainsi que sur les éditions les plus pures & les plus épuisées : mais de tous les Bibliographes aucun n'avoit encore été aussi loin que lui. La plupart se sont contentés de rassembler beaucoup de titres d'ouvrages, sans indiquer ni les lieux où on peut les trouver, ni les diverses éditions qui en ont été publiées, ni le prix des meilleures & des plus rares de ces éditions. Monsieur Osmont, infiniment plus instruit à ces différens égards, ne s'est seulement pas borné à procurer à ses Lecteurs tous les renseignemens qu'ils pourroient désirer sur ces objets ; à la fin du titre & du jugement de chacun des ouvrages qu'il a indiqués, il parle de la naissance de l'Auteur, fixe le tems où il a vécu & celui de sa mort. Nos meilleurs Dictionnaires historiques, le jugement des Sçavans de Baillet, les éloges des hommes sçavans de Teiffier, le Pere le Long, le Pere Nicéron, l'Abbé Goujet & plusieurs autres célèbres Ecrivains lui ont fourni le jugement qu'il porte sur chaque article & les anecdotes critiques, historiques & toujours très-intéressantes qu'il présente. Mr. Osmont a encore cet avantage sur le reste des Bibliographes, que ceux-ci ont presque tous passé légèrement sur la Littérature Italienne, qui cependant fait un objet très-intéressant

pour