

EXISTENZEN AM RANDE

ZEITGENÖSSISCHE HOCHSTAPLER UND ABENTEUERER

EINE KULTURGESCHICHTLICHE REPORTAGE VON K. S.

Der neue Weg war beschritten. Führt er nach einem kurzen Gastspiel "auf der Menschheit Höhen" auch mit grausamer Konsequenz fast immer wieder ins Gefängnis, so hatte der Gestrandete doch die Ueberzeugung gewonnen, daß sein Auftreten und Aussehen ihn befähigten, wenn schon nicht auf ehrlichem Wege (was er schließlich oft genug und mit geringem Erfolg versucht hatte!), so doch auf leichterem Wege sein Brot zu verdienen.

Gastspiel in Potsdam.

Potsdam ist mehr als eine stille und gepflegte Pensionistenstadt in der Nähe Berlins, Potsdam ist ein Symbol. Symbol für vergangenes preußisches Königtum und Adel. Potsdam bedeutet: Hohenzollern und Offiziere.

In diesen, der Welt und der häßlichen Gegenwart völlig abgewandten, Winkel kam Harry Domela auf die anständigste Art und Weise. Als Vertreter einer Zigarren-Großhandlung. Aber so wenig man im Spanien des sechzehnten Jahrhunderts den Escorial betreten durfte, wenn man nicht ein Grande aus uraltem Geschlechte war, ebensowenig hätte ein gewöhnlicher Sterblicher in die schmucken und stillen Häuser zwischen Wildpark und

Berlin Eingang gefunden. Also betrat Harry sie als ein Graf von der Recke. Der junge, adrette und hübsche Graf, den die widrigen Zeitumstände, wie so viele andere verarmte Adelige, zwangen, als Vertreter seinen Erwerb zu suchen, wurde gerne empfangen und in Nahrung gesetzt. Ja, man lud ihn ins Haus, frühstückte und unterhielt sich mit ihm. Und da er unterhaltbarer schien als sonst seine Standesgenossen, lud man ihn sogar zu abendlichen Gesellschaften. Dort machte er gute Figur. Man mochte und empfahl ihn. Sein Absatz an Rauchwaren war erfreulich für ihn und seinen Chef.

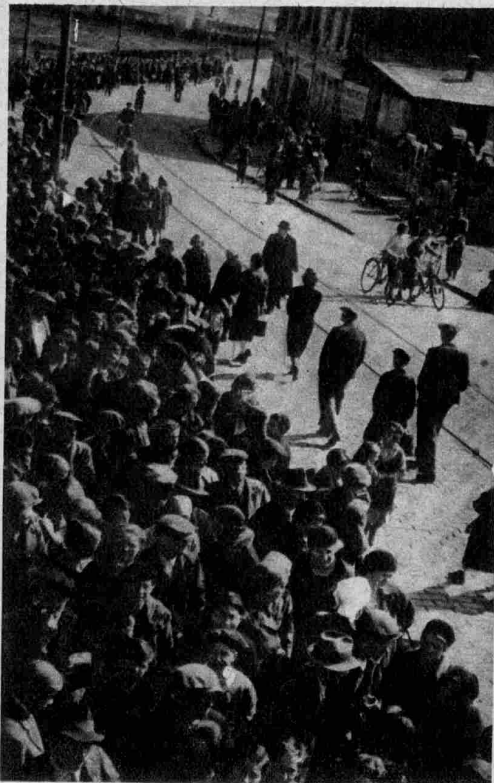
Wem geschah eigentlich Böses damit? Die Exklusiven hatten das angenehme Bewußtsein, einem der Ihrigen auf unauffällige Art helfen zu können, — der eifrige und fleißige, junge Mensch sein Auskommen. Dies ist ganz ohne Zynismus gemeint. Wäre er als der erschienen, der er wirklich war, so hätte man ihn von der Schwelle gewiesen, wenn nicht gar der Polizei denunziert und mit Hunden gehetzt. — Doch auch das feudale Idyll ging auf profane Weise allzufrüh zuende: Der Großhändler verlobte sich, machte mit seiner Braut einen Laden auf und gab den Vertrieb auf.

Die Odyssee beginnt von Neuem.

Und der alte schlimme Kreislauf begann wiederum. Arbeitssuche, Laufereien um Unterstützung, Vorspiegelung besserer Abkunft, sofortige großzügige Hilfe, Entdeckung, — Verhaftung. Domela, wissensdurstig und belesen, kannte seinen Goethe gut genug, um nicht ohne Bitterkeit zitieren zu können:

"Ihr laßt den Armen schuldig werden, Dann überlaßt ihr ihn der Pein, Denn alle Schuld rächt sich auf Erden!"

Aus der Strafanstalt entlassen, versuchte er es abermals mit dem rechtschaffenen Leben, ging aufs Land, wurde ausgebeutet, kündigte mit Krach, entfloh mit wenigen gesparten Groschen in irgendeine Großstadt. Diesmal war es Hamburg. Die Vorstadt St. Pauli wurde sein Domizil. Gelegenheitsarbeit am Hafen und in der Stadt läßt ihn kümmerlich leben. Bis ihn, da er ein paar Groschen beisammen hat, die sommerliche Sehnsucht nach Süddeutschland treibt. Ueber Frankfurt und Kassel gelangt er nach Heidelberg. Und hier beginnt die Episode seines Lebens, die ihn fast zu einer geschichtlichen, bestimmt aber zu einer kulturgeschichtlichen Persönlichkeit macht.



Essenausgabe für Hungernde

Studenten-Festzug