

& il se fit plusieurs décharges de la mousquetterie & du canon des ramparts.

Cette auguste Epouse de l'Infant-Duc a demeuré à *Luxembourg* jusqu'au premier Juillet, qu'elle en partit au matin & alla coucher à *Neuwieden*, le 3. à *Spillberg*, le 4. à *Schrottenberg*, le 5. à *Clagenfurth*, le 7. à *Spittal*, le 8. à *Lienz*, le 9. à *Niederdorff*, le 10. à *Brixen*, le 11. à *Inspruck*, le 12. de retour à *Brixen*, le 13. à *Botzen*, le 14. à *Trente*, le 15. à *Halbdi-Roveredo*, & le 16. à *Mantoue*, où elle arriva à quatre heures de l'après-midi, accompagnée de l'Empereur son auguste Frere.

On passe ici sur toutes les réceptions faites à l'auguste Princesse nouvelle Duchesse de Parme, pour reprendre le reste de son voyage par *Casalmaggiore* à *Colorno*, dans l'article d'*Italie*.

La Médaille frappée à *Vienne* à l'occasion du Mariage de S. A. R. représente d'un côté l'effigie de cette Princesse avec cette légende

*M. Amalia A.A. Ferd. Bor. Parm. D. Nup.*

Et de l'autre un Palmier, auquel ont été appendus par l'Hymen les écussons des armes des augustes Epoux. Le *Danube* personifié est assis au bas & à la gauche de l'arbre : il s'appuie d'une main sur son urne, il serre de l'autre un nœud qui unit les deux écussons ; & l'Hymen, qui est debout sur la droite, contemple avec plaisir cette union exprimée par ces mots : *Felici Nexu.*

On lit à l'exergue

*Nupt. Cel. Vind. Proc. Ferd. AA. XXVII.*

*Jnn. MDCCLXIX.*

Un