

L'Ambassadeur & Mr. le Grand-Maréchal ; quatre Valets de pied de la Cour aux portières. Trois Fourriers de la Cour, l'Ecuyer du Grand-Maréchal & ses Pages, tous à cheval. Le premier Ecuyer de Mr. l'Ambassadeur & huit Pages à cheval. Le second Ecuyer de Son Excellence aussi à cheval. Six chevaux de main de Monsieur l'Ambassadeur conduits par autant de Palfreniers ; quatre autres Palfreniers, tous à cheval. Le premier carrosse de Son Excel. à vuide, attelé de six chevaux, quatre Valets de pied aux portières. Un garçon d'attelage. Un carrosse à six chevaux du Cardinal-Archevêque de Vienne. Un de même du Nonce du Pape. Trois autres carrosses de Mr. l'Ambassadeur attelés de six chevaux, dans lesquels étoient ses Gentilshommes ; six Valets de pied, trois garçons d'attelage. Le Maître-d'Hôtel de Son Excellence, dix Officiers de sa Maison, quatre Palfreniers, tous à cheval. Un détachement de Dragons fermoit la marche.

Deux des quatre carrosses, qui ont servi à l'entrée de Mr. l'Ambassadeur appartiennent au Roi son Maître, & réunissent le goût à la richesse ; l'un est en velours cramoisi, relevé d'une superbe broderie d'or en bosse ; la sculpture du train entièrement doré est d'un travail le plus recherché, & la bordure de bronze doré qui regne extérieurement autour de l'Impériale & qui est en figure & en fleurs, ainsi que le bouquet dont l'Impériale est surmontée, sont d'un fini admirable. Le second carrosse est en velours bleu, & quoiqu'un peu moins riche que le premier, il n'en est pas moins fini dans ses bronzes & dans la sculpture. Des deux autres, le premier est une berline dorée en laque avec des fleurs en nacre & en burgaus incrustées, & des figures admirablement peintes. Le dernier enfin est un vis-à-vis très-bien doré, & peint avec beaucoup d'élégance. Les guides & harnois répondent à la beauté & à la richesse de ces équipages, qui tous étoient attelés de chevaux superbes. Les caparaçons des chevaux de main de Mr. l'Ambassadeur sont de velours cramoisi aux armer de Son Excel. brodées en or & en argent, & entourés d'une large bordure de même ; les caparaçons enrichis d'une frange d'or qui les borde.

Les six Gentilshommes de Son Excel. étoient vêtus d'habits