

*Patris ; & Baronius en apporte d'autres tirées de l'Histoire Ecclésiastique , auxquelles il est difficile de se refuser. Mr. Paquet ajoute une réflexion d'Antoine Caraccioli, qui paroît bien raisonnable : Sculptores & Calatores ex hallucinatione vitioque in sculptis à se formis sigillisque Petrum dextrâ , Paulum sinistrâ calarunt, quod sanè contrâ fecisse oportuit , ut suum quisque locum expressus in plumbo haberet ; ea enim natura est Calatura , ut qua in typo formâque dextra sunt, evadant expressa sinistra, & à contrario . . .* Nous avons vû nous-mêmes plusieurs gravures , dont les figures étoient déplacées par cette erreur.

On voit à la fin du Volume une Dissertation sur les *Agnus Dei*, & la réponse à deux questions quolibétiques. 1°. S'il est permis de prier pour les Martyrs de notre tems. 2°. S'il faut donner la Communion à ceux qui sont condamnés au dernier supplice. Molanus répond affirmativement à ces deux questions.

Quoique l'Ouvrage de Molanus ait été estimé, il étoit comme tombé dans l'oubli & paroïssoit enseveli dans les Bibliothèques. C'est le sort d'un grand nombre de Livres savans dans ce siècle frivole & plagiaire. Il doit, comme nous avons dit, sa renaissance à Mr. Paquet, Licencié en Théologie, Conseiller-Historiographe de Sa Majesté, Membre de la Société Littéraire de Bruxelles, Professeur de la Langue Hébraïque, Bibliothécaire de l'Université, Chanoine de l'Eglise Collégiale de St. Pierre, Préfident du Collège Houterlei, &c. à Louvain. On lit ses Notes avec autant d'intérêt que le texte; elles ne manquent jamais de corriger ce qui pourroit y avoir de défectueux, d'éclaircir les endroits