

*Tàm si qua
sonum prout
arma dèdère,
flare loco n-
cit, micat au-
ribus, & tre-
mit aris;
collatun-que
premens vol-
vit sub navi-
bus ignem.
3. Georg.*

l'affronte : il se fait au bruit des armes, il l'aime, il le cherche, & s'anime de la même ardeur (b). Il partage aussi ses plaisirs à la chasse, aux tournois & à la course : il brille & étincelle ; mais plus docile que courageux, il ne se laisse point emporter à son feu : il sçait réprimer ses mouvemens ; non-seulement il fléchit sous la main de celui qui le guide, mais il semble consulter ses desirs ; & obéissant toujours aux impressions qu'il en reçoit, il se précipite, se modère, ou s'arrête, & n'agit que pour y satisfaire. C'est une créature qui renonce à son être pour n'exister que par la volonté d'un autre, qui sçait même prévenir, qui par la promptitude & la précision de ses mouvemens l'exprime & l'exécute ; qui sent autant que l'on désire, & ne rend qu'autant qu'on veut ; qui se livrant sans réserve ne se refuse à rien, sert de toutes ses forces, s'excède, & meurt pour mieux obéir. En un mot, la nature lui a donné une disposition d'amour & de crainte pour l'homme, avec un certain sentiment des services que nous pouvons lui rendre, & ce sonipede connoit moins son esclavage que notre protection. „

„ Le *Chien* indépendamment de la beauté de sa forme, de la vivacité, de la force, de la légèreté, a par excellence toutes les qualités intérieures qui peuvent lui attirer les regards de l'homme. Il possède un sentiment délicat, exquis, que l'éducation perfectionne encore ;
ce

(b) *Ubi audierit buccinam, dicit : Vah ! prout odoratur bellam, exhortationem ducum & ululationes exercitus, Job. 39.*