

petite protestation de son extrême douceur. »

« Théodore de Beze, disciple & confident de Calvin, quoiqu'en général plus modéré que son maître, l'a cependant pris pour modèle en écrivant contre Tileman, Ministre Luthérien. Les titres d'honneur qu'il lui donne, sont ordinairement ces épithètes ingénieuses : *Polyphème, guenon, grand âne qui porte un chapeau, chien dans un bain, sophiste asinissime, impudent frippon, sycophante effronté, bête, masque, âne à deux pieds, faquin, monstre composé de la nature d'un singe & de celle d'un âne sauvage, animal carnassier, cyclope furieux, pendart qui mérité d'être pendu au premier arbre.* »

« C'est grand dommage, dit Mr. de V. (b), « que de si belles injures soient anéanties dans « l'oubli. Autrefois quand il y avoit huit à neuf « cens mille volumes de moins dans l'Europe, « des injures portoitent coup. On lisoit aversement dans Scaliger : *Le Cardinal Bellarmine est « athée; le Révérend Pere Clavius est un yro- « gne; le Révérend Pere Cotton s'est donné au « diable.* Les Savans illustres se traitoient réciproquement de *chien, de veau, de menteur.* « Tout cela s'imprimoit avec la permission des « Supérieurs. C'étoit le bon tems, mais tout « dégénère (c) ».

---

(b) Mélanges de Litt. Chap. I. *Des mensonges imprimés.*

(c) Point tout-à-fait. Ceux qui connoissent les titres que Mr. de V. prodigue à ceux qui ont le malheur de lui déplaire, se persuadent que la force des injures n'est point encore épuisée, que leur vertu maledictive bien loin de dégénérer, subsiste dans toute sa vigueur, & semble même prendre des forces nouvelles sous la plume énergique du *Seigneur des délices.* En voici quelques-unes que ni Scaliger,