

torbéri s'embarquer pour aller vivre comme les Otahitiens , ferions nous fort prévenus & portés à croire que la vraie félicité réside exclusivement en Angleterre ? Il faut néanmoins convenir que ces Sauvages ont porté les Arts à un point qui peut étonner. Toutes les maisons sont construites sur le même plan. Une maison de moyenne grandeur forme d'ordinaire un carré long dont le plus grand côté est de vingt-quatre pieds sur onze ou douze de largeur ; sur ce terrain s'élève le toit , soutenu sur trois rangs de poteaux parallèles , un de chaque côté , & le troisième dans le milieu ; le toit est composé de deux toits inclinés l'un vers l'autre , & se termine en faitage. Il n'y a guère que trois pieds & demi de la plate-forme à la naissance du toit , & neuf jusqu'à la pointe qui forme la plus grande élévation de l'intérieur. Les entrecolonnements ne sont pas même fermés par un treillage , & la maison ouverte des quatre côtés est rafraichie par tous les vents de quelque point de l'horizon qu'ils puissent souffler. Le toit est recouvert de feuilles de palmier ; & sur le sol , où se trouve répandue une herbe d'une odeur douce & déjà fanée , ils étendent des nattes qui dans le jour leur servent de siège & de lit durant la nuit. On voit néanmoins dans quelques maisons un siège réservé au pere de la famille. Leurs maisons ne sont à proprement parler que leurs dortoirs ; car excepté en tems de