

Enfin dans les liens du couple sanguinaire
Il meurt... & de Pallas gagnant le sanctuaire,
Aux pieds de la Déesse & sous son bouclier
Ces superbes vainqueurs vont se réfugier.

Le morceau suivant est tiré du quatrième
livre, vers 584.

*Et jam prima novo spargebat lumine terras ,
Tithoni croceum linquens aurora cubile :
Regina è speculis , ut primum albescere lucem
Vidit , & æquatis classẽ procedere velis ,
Littoraque & vacuos sensit sine remige portus :
Terque quaterque manu pectus percussã decorum ,
Flaventesque abscissa comas , Proh Jupiter ! ibit
Hic , ait , & nostris illuserit advena regnis ?
Non arma expedient , totãque ex urbe sequentur ,
Diripientque rates alii navalibus ? ite .
Ferte citi flammã , date vela , impellite remos .
Quid loquor ? aut ubi sum ? quæ mentem insaniam
mutat ,*

*Infelix Dido ! nunc te fata impia tangunt .
Tum decuit , cùm sceptrã dabas . En dextra fidesque
Quem secum patrios ajunt portare penates :
Quem subisse humeris confectum ætate parentem !
Non potui abreptum divellere corpus , & undis
Spargere ? non socios , non ipsum absumere ferro
Ascanium , patriisque epulandum ponere mensis ?
Verùm anceps pugna fuerat fortuna . Fuisset .
Quem metui moritura ? facies in castra tulissem ,
Impleissemque foros flammis , natumque patremque
Cum genere extinxem , memet super ipsa dedissem .
Sol , qui terrarum flammis opera omnia lustras ,
Tuque harum interpret es curarum , & conscia Funo ,
Nocturnisque Hecate triviis ululata per urbes ,
Et diræ ultrices , & dî morientis Elisæ ,
Accipite hæc meritumque malis advertite numen ,
Et nostras audite preces . Si tangere portus
Infandum caput ac terris adnare necesse est ,
Et sic fata Jovis poscunt ; hic terminus hæret :
Et bello audacis populi vexatus & armis ,
Finibus extorris , complexu avulsus Iuli ,
Auxilium imploret , videatque indigna suorum
Funera : nec , cùm se sub leges pacis iniquæ
Tradiderit , regno aut optatâ læce fruatur :*