

dans les conséquences des inconvéniens qu'on ne découvre pas du premier abord. --- *Et praticables*, nous venons de voir que la paix générale ne l'est pas ; quelques autres idées de l'auteur ne le sont pas davantage. D'ailleurs *rêves & vûes praticables* sont une contradiction formelle : car ce nom de *rêves* donné aux projets d'un homme éveillé, signifie qu'ils sont irraisonnables & *impraticables*. --- *Dont le bien public étoit le principe*. Qui peut savoir par quel motif l'Abbé de St. Pierre a fait le métier de projecteur ? Les intentions de l'homme ne sont guère connues que de lui. L'Abbé de St. Pierre aimoit la singularité, il la recherchoit, il l'affectoit : si l'envie lui a pris de se distinguer par elle, on ne peut disconvenir qu'il n'ait parfaitement réussi.

Quoiqu'il en soit du titre du livre, les 20 volumes des œuvres de Mr. de St. Pierre sont ici resserrés en un seul, & comme les matières y sont sans suite & sans dépendance, il est impossible d'en faire l'analyse. Les premières réflexions de l'auteur regardent l'histoire de France, & quelques-uns de ses Monarques en particulier. Il fait ensuite des observations générales sur le gouvernement des Etats, & sur les Ministres organes & instrumens du Prince. Il parle des subsides, des taxes, des pensions. Il apprécie le mérite des Généraux d'armées. Il évalue la solde des soldats. Il disserte sur la paix, le commerce, le soulagement des pauvres, la Médecine, les Académies, les Col-