en me difant que j'avois altéré ou changé les faits, usé d'une partialité inouie, jugé les peuples & sur-tout ma nation avec un aigre mépris, & sans égard, sans respect, sans justeffe ; opprimé tous les Princes religieux, en leur préférant des apostats; envenime, dénaturé les faits; copie les historiens passionnés, de préférence aux véridiques; avili, déchiré l'Eglise rour n'en faire qu'une secte de politiques & le théâtre des passions: exagéré les écarts, étalé les foiblesses, tû les vertus de ses ministres; imputé à la Religion les cruautés des conquérans du nouveau monde qu'elle détesta toujours. Il me reprocha aussi de n'avoir été ni chrétien ni catholique, maleré mes protestations du contraire à tant de personnes que j'ai trompés; & d'avoir attaqué les évêques, les conciles, la confesfon , &c. Il finit en m'assurant que mon prétendu chef d'œuyre d'histoire seroit jugé au temple de la vérité, comme la détraction la plus amere de l'Eglise du Dieu vivant.

"J'y fuis entré, depuis mon retour des ombres, pour la premiere fois de ma vie dans le temple auguste de la vérité. J'y ai vû, non sans une admiration mêlée de terreur, cette reine ingénue, ferme, inexorable, inflexible, qui m'a prononcé mon ar-

rêt ".

On trouvera dans cette relation un stile uni, des expressions assez communes, & des tours un peu négligés. C'est sans doute que le poète philosophe n'a pas cru devoir écrire avec son seu ordinaire & ses brillantes cou-

leurs