

A quelque distance delà est un petit bâtiment fort élégant, de forme octogone, sur lequel on trouve l'inscription suivante.

Ingenio immortalī
 Jacobi Thompson,
 Poëtæ Sublimis,
 Viri boni, [vens,
 Ædiculam hanc, in secessu, quem dilexit vi-
 Post mortem ejus constructam,
 Dicat Dedicatque
 Georgius Lyttelton.

Tout cela est fort bon ; il y a certainement du goût , de la dignité , & même du sentiment ; mais croit - on que si cela étoit un peu habillé à la chrétienne , le mérite en seroit beaucoup moindre (a) ? Sous l'ombre des bocages , au sein de la calme & paisible nature , le goût des vertus évangéliques , le détachement des bruiantes prétentions du monde , la pensée de la mort & d'une puissance immortelle qui reproduit tout , paroissent germer naturellement dans l'esprit du sage ; & dès - lors il lui doit être fort aisé de se passer des idées & du langage du polythéisme.

(a) J'aurois dit par exemple :

Jacobo Thompson
 Poëtæ sublimi,
 Viro bono,
 Animi felicitatem ac pacem,
 Quam in hoc secessu dulcissimè degustabat,
 Votis omnibus apprecatur
 Georgius Lyttelton.