qui sont à son service, offrent d'un côté, selon l'usage, le buste de Pie VI ; mais au revers on voit le symbole de l'autorité qui fait signe à un génie de rompre une chaîne, avec cette inscription : *Portoriis sublatiis*, faisant allusion à la générosité du Pape régnant qui, pour soulager son peuple, a aboli les droits de péage dans tout l'état ecclésiastique. — Le St. Père s'est déterminé à ajouter une nouvelle aile au *Museum* du Vatican, commencé par Clément XIV & qu'il a augmenté considérablement. Cette aile communiquera avec la bibliothèque du Vatican ; le projet de Pie VI, heureusement régnant, est d'y placer les monumens antiques, très-rare & très-précieux qu'il a acquis & qu'il achète toujours à ses propres fraix.

On apprend de Civita-Vecchia qu'il est entré dans ce port deux bâtimens, l'un hollandois & l'autre vénitien, venans tous les deux d'Espagne & chargés de 50 mille piastres fortes, pour le compte de la secrétaire du Roi Catholique, qui les emploie à paier la pension annuelle de chacun des individus de la Société supprimée en Espagne & répartis dans l'état ecclésiastique.

NAPLES (le 25 Juin.) Le Roi vient d'ordonner que pour l'agrément du public on fasse une promenade le long du bord de la mer, qui sera ornée de plusieurs rangs d'arbres, depuis le lieu nommé la Victoire jusqu'à la maison isolée ; & le soir cette promenade sera illuminée d'une grande quantité de lampions : on a déjà commencé à y