

dans l'obscurité des cavernes (a). Mr. de Luc embellit un peu les demeures suisses, afin d'y pouvoir placer un dépôt si précieux; il les habille à sa mode; comme les poètes, ainsi qu'il l'observe lui-même, ont soin de peindre les bergères, à *taille fine, à chaussure élégante, passant le jour à errer dans les prairies: leur tendresse pour leurs moutons qui s'exprime de mille jolies manières &c.* Unissons la pensée, le sentiment; les douceurs de la religion, le plaisir de vivre, comme dit l'auteur, & d'espérer de vivre toujours (b), à une vie frugale, à une habitation simple, mais propre & commode, dût-elle être un peu plus splendide que celles des Suisses; nous goûterons le bonheur; je le garantis; toutes les demeures du Grindelwald n'en présenteront point, qui puissent nous faire envie. — Comme Mr. de Luc est Genevois; on apperçoit, malgré toute sa

(a) *Descenditque cum illo in foveam, & in vinculis non dereliquit illum.* Sap. 10. — *Vraie idée du bonheur, & différentes réflexions sur ce sujet.* I. Juin 1778, p. 159 & suiv.

(b) *Vivre & espérer de vivre toujours.* Oh! oui, c'est là le point. Mais cette *espérance de vivre toujours*, doit être appuyée par des titres bien sûrs; il faut pour cela des principes bien fondés & bien liés; il faut que la lumière divine & invariable de la foi vienne renforcer & raffermir la lumière mobile & folâtre de la raison; il faut la pureté des mœurs, l'innocence de la vie, des devoirs bien connus & bien remplis. Or tout cela n'est point nécessairement attaché au bon air, aux beaux paysages, aux vaches grasses, au bon beurre & au succulent fromage.