

Gefahren gerettet haben, und die sich, wie ich mich überzeugt, dankbar zu Ihren Füßen legt*), und meine alte einsame Mutter! Hier bin ich ein Sisyphus. Alle meine Leistungen garantiren mir kaum das tägliche Brod. Ich bin ein Fremder und bleibe es, überall miskannt, so viel getreten, als der liebe Gott es zulässt. Am Ende wär' es mir vielleicht zur Gewohnheit geworden, und ich hätte hier resigniert die Augen zugethan, wenn mir nicht die Thräne, die ich beim Einsteigen im dortigen Bahnhofe zerdrückte, gesagt hätte, dass ich noch, wie ein Kind, am Mutterlande hänge. Seit Sie, Excellenz, diesem Kinde väterlich die Hand reichten, ist es dieser Weihe würdig geblieben!

« In der Audienz bei Ihnen habe ich absichtlich . . . nichts gesagt, um Ew. Excellenz in keiner Weise überraschend zu versuchen. Auch hatte ich, da Sie des Briefes, den ich an Sie . . . nach Greifswalden geschrieben (1847), nicht erwähnten, nicht das beste Vertrauen. Nachdem ich aber wieder in Ihr Auge und meine Heimath . . . gesehen, habe ich diesen Schritt gewagt. Ohnehin wird es hier von Tag zu Tag unheimlicher. Nehmen Sie mich wieder zu sich! Ich gehe mit Ihnen durch Feuer und Wasser! . . . »

Il est à supposer que l'appréciation flatteuse que son remarquable cours de langue et de littérature allemandes commença à trouver à Luxembourg (3. 5. 1854) (19), améliora l'état d'âme de Koch. Cette poésie, intitulée « Ferienweihe », le fait du moins supposer.

Nichts hör ich vom Weltgetriebe,
Und hinter Bäumen liegt die Stadt,
Mit ihrem Hass und ihrer Liebe,
Und allem, was sie Schönes hat;
Mit ihrem Verdruss und ihren Freuden,
Mit ihren Strassen, grad und krumm,
Mit ihren grossen und kleinen Gebäuden —
Und vor allem mit dem Gymnasium.

Und hinter'n Bäumen liegt die Stube,
Die stille Zeugnis meiner Geduld,
Der Wissenschaft Gold- und Silbergrube,
Mit dem tintenbefleckten Schreibpult
Und mit den Prüfungs-Exerzitien,
Und zumal mit den Büchern ringsherum,
Den tiefgelchrten und den witz'gen
Und dem ganzen heiligen Klassikertum.

Dagegen blühen mir hier die Rosen,
Und auf jeder strahlt ein Diamant.
Hier reifen die Pflaumen und Aprikosen
Und die Trauben an der Raketenwand. (20)

*) Quelle flagornerie! Deux ans plus tard les Etats de Hesse revomiront l'exécré réactionnaire.