

un petit cochon, p. 203 (a). — 7°. Que M<sup>r</sup>. la Fosse a *plaisanté & imité la scène de Scagnarelle*, p. 196; que je combats à *l'Angloise*, p. 195, à la *Pandour*, p. 196; que je *finje l'amiral britannique*, p. 195; que *la foudre respecte mes lauriers*, p. 196; que je *suis environné de gloire comme le héros de la Manche*, p. 197; qu'il connoit ceux qui m'ont instruit de cette affaire, qu'il les *démaquera*, p. 195; que ce sont des hommes *atroces & odieux*, p. 196 &c. &c. (b). — 8°. Que je suis un *vrai Prothée* qui change de nom suivant les circonstances, p. 196 (c). — Que

(a) Si cela prouvoit quelque chose en faveur de l'histoire de Lunéville, cela prouveroit également que les ânes machent l'avoine pour les mulets, auxquels l'auteur s'intéresse si vivement, n°. 16; or c'est-là néanmoins, si on en croit les naturalistes, ce qui n'est pas encore bien constaté.

(b) Que de gentilleses tout-à-fait ingénieuses & spirituelles, & sur-tout bien propres à démontrer la charité d'un cheval... Ne dois-je pas me repentir de n'avoir point suivi l'avis qu'une vieille forciere donnoit à Horace :

*Instat fatum mihi triste, Sabella* L. i. Sat. 9.

*Quod puero cecinît divinâ motâ anus urnâ:*

*Hunc neque dira venena, neque hosticus auferet*  
*ensis,*

*Nec laterum dolor, aut tussis, nec tarda podagra;*  
*Garrulus hunc quandò consumet cumque. Loquaces,*  
*Si sapiat, vitet, simul atque adoleverit ætas.*

(c) Je ne sçais quelle appréhension de paroître dans le monde littéraire, m'a engagé à mettre sur mes premiers ouvrages l'anagramme de mon

DOM