

portraits de grands hommes , parmi lesquels on admire sur-tout *Tay-Tsong*. “ Ce Prince
 „ voit que les pluies manquent & que les
 „ récoltes sont prêtes à périr : *Le Ciel est*
 „ *irrité*, dit-il , *il faut tâcher de l'appaiser*
 „ *par la réforme de nos mœurs. C'est à moi*
 „ *à donner l'exemple. Je rends la liberté à*
 „ *cette foule de personnes qui n'étoient dans*
 „ *ma maison que pour le luxe, & je les ren-*
 „ *voie à leurs parens pour qu'ils en dispo-*
 „ *sent comme ils jugeront à propos. Que*
 „ *chacun de vous en fasse de même &c* „. *Tay-*
Tsong ne raisonnoit pas mal , mais le plus
 pauvre païsan d'Europe ne raisonneroit pas
 moins bien. Il fait également que le Maître
 de l'univers régle ses châtimens sur nos cri-
 mes. Il est bien vrai , que c'est beaucoup pour
 des Chinois de connoître cette vérité , mais
 par-là même il faut renoncer à exalter les lu-
 mieres & la sagesse de cette nation jusqu'à
 l'élever au-dessus des fruits précieux du chri-
 stianisme. Que diroit-on d'un Empereur d'Al-
 lemagne ou d'un Roi de France, dont le plus
 grand effort d'esprit & de vertu, eût été d'af-
 franchir quelques esclaves pour fléchir le Ciel ?

— Remarquons en passant ces esclaves ;
 c'est-à-dire , des enfans, des freres, des peres,
 enlevés violemment à leurs familles, pour
 servir le luxe de ces sages Empereurs péki-
 nois. Je ne fais si le bon effet de cette fami-
 ne a long-tems subsisté, mais aujourd'hui l'es-
 clavage est porté à la Chine au souverain de-
 gré d'oppression & de tyrannie. Plus de huit
 mille garçons sont mutilés & faits eunuques