

& ce point est le terme de la raison. C'est par le même motif que je me suis mis en garde contre ce qui s'appelle nouveautés ; je n'ai pas voulu franchir le cercle des opinions reçues : la nature de cet ouvrage m'a tracé un plan dont je n'ai pas dû m'écarter. D'après cela, on se plaindra peut-être de ne pas trouver dans cette histoire cette teinte de philosophie, cette liberté de penser qui caractérisent les ouvrages de nos jours, & semblent en déterminer le succès. Mais je supplie toute personne sensée, de considérer que je n'ai eu ni la volonté, ni le pouvoir de le faire. Ce n'est point en violant les bienséances, qu'on parvient à éclairer les hommes. Sans doute qu'on me regardera comme un écrivain d'un autre siècle, & qu'on se demandera, d'où vient-il ? Mais peu m'importe, pourvu que je rende aux vérités universellement reconnues, l'hommage que leur doit tout écrivain raisonnable „

Après une aussi sage protestation, que l'auteur s'applique à vérifier dans toute l'étendue de son ouvrage, on ne peut regarder que comme des distractions, quelques passages où il semble la perdre de vue. Je crois que la vraie raison de ces petits & courts écarts, c'est le peu de scrupule que l'auteur convient d'avoir eu, à copier des livres de la nature desquels il n'étoit pas toujours exactement instruit, & où trouvant le moïen de s'approprier de bonnes choses, il s'en approprioit quelques fois de mauvaises, sans se donner le tems de bien examiner son larcin, comme il est naturel qu'il arrive en pareil cas. Tel est par exemple