

A l'approche de l'invasion de 1914 les affaires en imprimerie baissèrent à un niveau inquiétant.

Ce n'est qu'au cours de l'année suivante que la situation se releva et cela « en concordance avec l'amélioration générale des conditions économiques. . . Le chômage, si étendu au début de la guerre, diminua rapidement, et, à l'heure actuelle (1916), l'imprimerie ne compte plus guère de sans-travail. » (39)

Le 1. 1. 1917 les deux frères Walter et Victor fondèrent une société en nom collectif ayant pour but l'exploitation de l'Imprimerie-



Portrait de WALTER BUCK par Max Moreau  
app. à M. Léon Buck.

Librairie de la Cour. Comme nous l'avons vu, leurs sœurs reprirent pour leur compte la Librairie, le douze mars suivant.

A partir de cette année les besoins en imprimés des services de ravitaillement et des divers offices d'achat et de répartition furent tels que les imprimeurs luxembourgeois suffisaient à peine à la besogne.

Pour la maison Buck l'année 1918 fut marquée par l'introduction de la journée de huit heures, l'impression de papier-monnaie et, après la Libération par les alliés, l'impression du « Red Diamond », le bulletin de la 5<sup>me</sup> armée américaine.