

ses matieres sont traitées dans un grand détail de choses & de raisons , & sur-tout avec une véhémence assortie au zèle & à la louable vivacité de l'auteur. Il y a quelques fois des expressions un peu originales & des observations qui semblent avoir un certain ton national , & si l'on veut , un goût de terroir ; mais en général son langage est celui de la plus saine raison ; le genre de son éloquence est une noble simplicité unie à un choix heureux des termes propres & à une riche variété d'expressions.

---

choit. La gloire de nos temples s'affoiblit , leur splendeur s'obscurcit , la majesté du culte s'anéantit ; l'indolence des ministres dénature les cérémonies les plus augustes. Je connois une ville catholique , centre d'un vaste & très-ancien diocèse , où durant toute une année il ne se chante pas dans les églises de paroisses , une *Messe solennelle* ; pas même les jours de Pâques & de Noël. Ce qu'on continue à appeler de ce nom , est réellement une *Messe basse*. Le chant du *Gloria* , de l'*Epitre* , du *Credo* , de la préface , du *Pater* &c , tout cela est supprimé. On ne remarque autre chose dans ceux qui servent au chœur & à l'autel , que l'ardeur de finir au plus vite.

