

„ un naturel médiocre, que le naturel le plus
 „ riche avec une médiocre éducation „. Les
 païens même ont reconnu que c'est dans la for-
 mation du cœur, dans la procréation des mœurs
 douces, pures, honnêtes, que consiste la
 partie la plus grave comme la plus honorable
 de l'éducation. C'est de plus celle qui doit le
 moins tarder. Il s'agit d'intercepter pour ainsi
 dire, les premiers raïons de la raison pour les
 diriger sur des objets utiles, salubres & décens,
 & ne pas les laisser se fixer sur des précipices
 & des monstres :

*Torquet ab obscœnis jam nunc sermonibus aurem ;
 Mox etiam peclus præceptis format amicis ,
 Asperitatis & invidiæ corrector & iræ.*

Rien de plus naturel que le plan suivi par
 l'auteur pour classer avec un certain ordre les
 avis qu'il donne aux instituteurs. “ Il faut
 „ pour cela qu'ils s'appliquent d'abord à bien
 „ connoître le caractère de leurs élèves ; puis ,
 „ à se concilier leur bienveillance , & enfin
 „ à prendre les mesures les plus propres &
 „ les plus convenables pour les corriger de
 „ leurs défauts „. La manière dont sont dé-
 veloppés ces trois points de vue, fait aisément
 connoître un homme qui joint au zèle pour
 la vertu, les lumières de l'expérience & d'un
 jugement sûr. Bien loin d'être fatigué par les
 menus détails dans lesquels il entre à l'égard
 de tout ce qui regarde les inclinations de ses
 élèves, & les moïens de les corriger ou de
 les diriger sagement, le lecteur judicieux ad-
 mire de combien de soins est capable l'ingé-
 nieuse & laborieuse charité, combien de sou-
 tiens