

„ ces voûtes , cette coupole , ces autels ,
 „ ces statues , tableaux , ornemens & tout
 „ ce qui fixe votre admiration Vous allez
 „ croire que je suis en délire , que mon assertion
 „ est le fruit de la fièvre ou de la manie
 „ Sortez avec moi de ce temple Elevez
 „ les yeux vers la voûte azurée des cieux ,
 „ vers les globes d'or qui parcourent des
 „ cercles immenses avec la précision d'un
 „ géometre ; considérez la vaste & éblouissante
 „ masse du soleil , qui ramene & retire tous
 „ les jours ses feux bienfaisans , qui distribue
 „ la lumière , échauffe la terre , donne l'ac-
 „ croissement aux plantes , & réjouit toute
 „ la nature par sa vivifiante splendeur &c.
 „ (Ici l'orateur fait une description pittores-
 „ que & pleine d'intérêt de toutes les mer-
 „ veilles de la nature) Que pensez-vous
 „ de ce grand spectacle ? Vous me parlerez
 „ sans doute de la sagesse & de la puissance du
 „ grand architecte du monde ; sur-tout le
 „ créateur de l'homme ravira votre admira-
 „ tion , vous ne vous lasserez pas de célé-
 „ brer sa grandeur infinie . . . Erreur que
 „ tout cela ; apprenez enfin que dans cet
 „ espace où vous voyez actuellement le ciel
 „ & la terre & tous les êtres qu'ils renfer-
 „ ment , se trouvoit autrefois une masse in-
 „ forme composée de feu , d'eau , d'air , &
 „ de poussière . Il se fit un mouvement . Le
 „ chaos se décomposa , des matières s'unirent ,
 „ d'autres se séparèrent ; il se fit des combi-
 „ naisons sans nombre ; & enfin l'azur des
 „ cieux parut dans les régions les plus subli-