Le grand nombre de vers que les muses latines & françoises ont produits sur la mort de l'auguste Marie Thérèse, avec une fécondité égale à la douleur générale des peuples, me met dans l'impossibilité d'en rendre compte, sans grossir considérablement le journal, & de plus, sans mécontenter une infinité de personnes, vis'à-vis desquelles il me faudroit justifier des préférences & des exclusions que l'amour-propre offensé ne trouve jamais raisonnables. Je prie donc ceux qui me les ont adressés, de ne pas trouver mauvais que je ne parle d'aucune piece manuscrite, & que parmi les imprimées, je ne m'arrête qu'à celles qui sont trop connues pour que j'en puisse dissimuler l'existence.

La Chimere est le mot de la dernière Enigme.

*J*E suis un meuble portatif,
 Assez mignon ; fort utile
 Tant au village qu'à la ville.
 Je suis un grand préservatif
 Contre ... aïe-là, qu'allois-je faire ?
 Je ne sais qui m'a retenu,
 Mais par un trait fort ingénu
 J'allois découvrir le mystère.
 Lecteur, si tu veux me connoître,
 Examine bien ce qui suit :
 Assez au long s'y voit déduit
 Tout ce qui compose mon être.
 L'on me fait garder la maison
 Dans cette charmante saison
 Qui donne aux arbres la verdure ;
 Mais aussi dès que les frimats
 Selon l'ordre de la nature,
 Se font sentir en nos climats,
 Soit qu'on aille à la comédie,
 Aux spectacles, aux opéras,
 Peu veulent sortir, faire un pas,
 Sans m'avoir en leur compagnie,
 Même pour aller à l'église.
 Enfin par-tout je suis de mise,
 Sans aucune distinction
 De sexe ou de condition.

NOUVELLES